

# Le romantisme européen et la révolution

Junin 2011

★ Samedi 11 juin de 19h00 à 21h00

**Byron · Shelley**

*Poètes libertaires, romantiques et rebelles*

★ Samedi 18 juin de 19h00 à 21h00

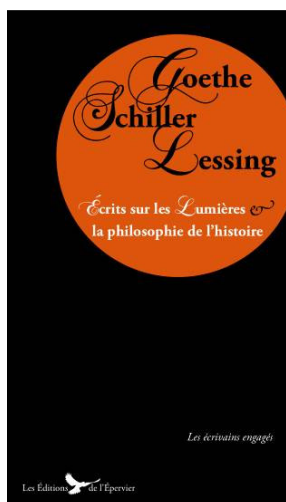
**Goethe - Schiller**

*admirateurs des lumières et de la révolution Française*

★ Samedi 25 juin de 19h00 à 21h00

**Victor Hugo - Lamartine**

*Des romantiques dans la révolution de 1848*



## Goethe – Schiller – Lessing : écrits sur les Lumières et la philosophie de l'histoire

Les Lumières allemandes et les Lumières françaises sont étroitement liées. C'est ce que montre cette nouvelle traduction d'œuvres, méconnues en France, des trois plus grands écrivains allemands du XVIIIe siècle : les *Notes sur le neveu de Rameau* de Diderot par Goethe, les lettres de Schiller à Goethe sur ces notes et les préfaces consacrées au théâtre de Diderot par Lessing.

On y découvre que le théâtre de Diderot a eu plus d'influence en Allemagne qu'en France, que Goethe n'est pas seulement l'auteur préromantique des *Souffrances du jeune Werther* mais un très fin connaisseur de Montesquieu, Voltaire, d'Alembert et Diderot, qu'enfin Schiller a écrit deux mois avant le début de la révolution française de 1789 un *Discours sur l'histoire universelle* qui illustre magistralement l'idéal de progrès, de fraternité et de liberté qui fut celui des penseurs des Lumières.

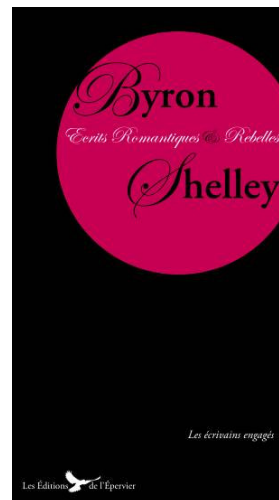
Une présentation unique et incontournable pour mieux comprendre les affinités profondes qui unissent les lettres allemandes aux lettres françaises.

## Byron – Shelley : écrits romantiques et rebelles

Lord Byron et Percy B. Shelley sont les deux grands poètes anglais de la liberté. Mystérieux, sulfureux, éblouissants de lumière et de beauté, ils incarnent les aspirations d'une jeunesse éternelle, romantique et rebelle. Présentés ici pour la première fois ensemble, les poèmes et les discours politiques de Byron ainsi que les pamphlets et les odes de Shelley éclairent le sens profond de l'engagement artistique et poétique de leur vie. Car les deux hommes, en rupture complète avec la société de leur temps, se pensaient investis d'une mission : celle de défendre la cause de la liberté contre les différents visages de l'oppression.

Réunis dans la vie par une indéfectible amitié, ils l'ont été par la mort qui vint les faucher dans la fleur de leur jeunesse, contribuant ainsi à constituer leur légende de poètes maudits.

Sont réunis dans cet ouvrage les trois uniques discours de Byron à la Chambre des Lords ainsi que la *Nécessité de l'athéisme* de Shelley, sa *Déclaration des droits*, son *Adresse au peuple à propos de la mort de la Princesse Charlotte*. Ils sont accompagnés de poèmes politiques.



## Victor Hugo – Lamartine • Discours et lettres

Victor Hugo et Lamartine sont d'immenses poètes. *Les Contemplations*, *La Légende des siècles* ou les *Méditations* poétiques ont immortalisé leurs noms. Elles ne doivent pas faire oublier cependant, par leur prestige, l'engagement qui fut celui des deux plus grands représentants du romantisme français.

Car qui se souvient du rôle politique très actif de Lamartine sous la Monarchie de Juillet et pendant la révolution de 1848 ? De même, les prises de positions de Victor Hugo sous la Deuxième et la Troisième République ne nous sont plus connues.

C'est cet engagement et ce courage que l'on peut lire ici, à travers un choix de discours et de lettres qui nous montre tout le talent oratoire de ces grands écrivains mais aussi leur progressisme, leur humanisme fondamental et l'estime profonde qu'ils se portaient l'un à l'autre.